

პროგრამა - ვებტექნოლოგიები ჯგუფი N49

18 კვირა - თარიღი: 28/03-01/04 2022

N	დღე სთ.	ორშაბათი	სამშაბათი	ოთხშაბათი	ხუთშაბათი	პარასკევი
1	14 <sup>00</sup> -14 <sup>45</sup>	უცხოური ენა (ინგლისური) <b>ია ორმოცამე</b> აუდიტორია N303	ვებგვერდის ინტერაქტივისა და ეფექტების შემუშავება - JavaScript <b>ნიკა ყრუაშვილი</b> აუდიტორია N302	ვებგვერდის ინტერაქტივისა და ეფექტების შემუშავება - JavaScript <b>ნიკა ყრუაშვილი</b> აუდიტორია N302	ვებგვერდის მარკირება Bootstrap-ის სპეციალიზებული ბიბლიოთეკების საშუალებით <b>ნიკა ყრუაშვილი</b> აუდიტორია N302	ვებგვერდის მარკირება Bootstrap-ის სპეციალიზებული ბიბლიოთეკების საშუალებით <b>ნიკა ყრუაშვილი</b> აუდიტორია N302
2	14 <sup>50</sup> -15 <sup>35</sup>	უცხოური ენა (ინგლისური) <b>ია ორმოცამე</b> აუდიტორია N303	ვებგვერდის ინტერაქტივისა და ეფექტების შემუშავება - JavaScript <b>ნიკა ყრუაშვილი</b> აუდიტორია N302	ვებგვერდის ინტერაქტივისა და ეფექტების შემუშავება - JavaScript <b>ნიკა ყრუაშვილი</b> აუდიტორია N302	ვებგვერდის მარკირება Bootstrap-ის სპეციალიზებული ბიბლიოთეკების საშუალებით <b>ნიკა ყრუაშვილი</b> აუდიტორია N302	ვებგვერდის მარკირება Bootstrap-ის სპეციალიზებული ბიბლიოთეკების საშუალებით <b>ნიკა ყრუაშვილი</b> აუდიტორია N302
3	15 <sup>40</sup> -16 <sup>25</sup>	ვებგვერდის ინტერაქტივისა და ეფექტების შემუშავება - JavaScript <b>ნიკა ყრუაშვილი</b> აუდიტორია N302	ინტერპერსონალური კომუნიკაცია <b>ნანა ქვრივიშვილი</b> აუდიტორია N302	დარგობრივი ინგლისური ენა ვებტექნოლოგიებში <b>ია ორმოცამე</b> აუდიტორია N302	ვებგვერდის მარკირება Bootstrap-ის სპეციალიზებული ბიბლიოთეკების საშუალებით <b>ნიკა ყრუაშვილი</b> აუდიტორია N302	ვებგვერდის მარკირება Bootstrap-ის სპეციალიზებული ბიბლიოთეკების საშუალებით <b>ნიკა ყრუაშვილი</b> აუდიტორია N302
4	16 <sup>30</sup> -17 <sup>15</sup>	ვებგვერდის ინტერაქტივისა და ეფექტების შემუშავება - JavaScript <b>ნიკა ყრუაშვილი</b> აუდიტორია N302	ინტერპერსონალური კომუნიკაცია <b>ნანა ქვრივიშვილი</b> აუდიტორია N302	დარგობრივი ინგლისური ენა ვებტექნოლოგიებში <b>ია ორმოცამე</b> აუდიტორია N302	გრაფიკული გამოსახულების შექმნა-დამუშავება <b>ირაკლი ნოზაძე</b> აუდიტორია N302	გრაფიკული გამოსახულების შექმნა-დამუშავება <b>ირაკლი ნოზაძე</b> აუდიტორია N302
5	17 <sup>20</sup> -18 <sup>05</sup>		რაოდენობრივი წიგნიერება <b>ელეონორა ურუშაძე</b> აუდიტორია N302	რაოდენობრივი წიგნიერება <b>ელეონორა ურუშაძე</b> აუდიტორია N302	გრაფიკული გამოსახულების შექმნა-დამუშავება <b>ირაკლი ნოზაძე</b> აუდიტორია N302	გრაფიკული გამოსახულების შექმნა-დამუშავება <b>ირაკლი ნოზაძე</b> აუდიტორია N302
6	18 <sup>10</sup> -18 <sup>55</sup>		რაოდენობრივი წიგნიერება <b>ელეონორა ურუშაძე</b> აუდიტორია N302	რაოდენობრივი წიგნიერება <b>ელეონორა ურუშაძე</b> აუდიტორია N302	გრაფიკული გამოსახულების შექმნა-დამუშავება <b>ირაკლი ნოზაძე</b> აუდიტორია N302	გრაფიკული გამოსახულების შექმნა-დამუშავება <b>ირაკლი ნოზაძე</b> აუდიტორია N302
7						