

## პროგრამა - ვებტექნოლოგიები ჯგუფი N85

22 კვირა - თარიღი: 22/04-26/04 2024

Q	დღე		ორშაბათი	სამშაბათი	ოთხშაბათი	ხუთშაბათი	პარასკევი
	სთ.						
1	9 <sup>00</sup> -9 <sup>45</sup>		გრაფიკული გამოსახულების შექმნა-დამუშავება <b>ირაკლი ნოზაძე</b> აუდიტორია N303		ვებგვერდის მარკირება Bootstrap-ის სპეციალიზებული ბიბლიოთეკების საშუალებით <b>ივანე ნატროშვილი</b> აუდიტორია N303	ინტერპერსონალური კომუნიკაცია <b>ნანა ქვრივიშვილი</b> აუდიტორია N303	გრაფიკული გამოსახულების შექმნა-დამუშავება <b>ირაკლი ნოზაძე</b> აუდიტორია N303
2	9 <sup>50</sup> - 10 <sup>35</sup>		გრაფიკული გამოსახულების შექმნა-დამუშავება <b>ირაკლი ნოზაძე</b> აუდიტორია N303		ვებგვერდის მარკირება Bootstrap-ის სპეციალიზებული ბიბლიოთეკების საშუალებით <b>ივანე ნატროშვილი</b> აუდიტორია N303	ინტერპერსონალური კომუნიკაცია <b>ნანა ქვრივიშვილი</b> აუდიტორია N303	გრაფიკული გამოსახულების შექმნა-დამუშავება <b>ირაკლი ნოზაძე</b> აუდიტორია N303
3	10 <sup>40</sup> -11 <sup>25</sup>		ვებგვერდის ინტერაქტივისა და ეფექტების შემუშავება - JavaScript <b>ივანე ნატროშვილი</b> აუდიტორია N303	ვებგვერდის ინტერაქტივისა და ეფექტების შემუშავება - JavaScript <b>ივანე ნატროშვილი</b> აუდიტორია N303	ვებგვერდის მარკირება Bootstrap-ის სპეციალიზებული ბიბლიოთეკების საშუალებით <b>ივანე ნატროშვილი</b> აუდიტორია N303	რაოდენობრივი წიგნიერება <b>ელენორა ურუშაძე</b> აუდიტორია N303	ვებგვერდის ინტერაქტივისა და ეფექტების შემუშავება - JavaScript <b>ივანე ნატროშვილი</b> აუდიტორია N303
4	11 <sup>30</sup> -12 <sup>15</sup>		ვებგვერდის ინტერაქტივისა და ეფექტების შემუშავება - JavaScript <b>ივანე ნატროშვილი</b> აუდიტორია N303	ვებგვერდის ინტერაქტივისა და ეფექტების შემუშავება - JavaScript <b>ივანე ნატროშვილი</b> აუდიტორია N303	ვებგვერდის მარკირება Bootstrap-ის სპეციალიზებული ბიბლიოთეკების საშუალებით <b>ივანე ნატროშვილი</b> აუდიტორია N303	რაოდენობრივი წიგნიერება <b>ელენორა ურუშაძე</b> აუდიტორია N303	ვებგვერდის ინტერაქტივისა და ეფექტების შემუშავება - JavaScript <b>ივანე ნატროშვილი</b> აუდიტორია N303
5	12 <sup>20</sup> -13 <sup>05</sup>			რაოდენობრივი წიგნიერება <b>ელენორა ურუშაძე</b> აუდიტორია N401	გრაფიკული გამოსახულების შექმნა-დამუშავება <b>ირაკლი ნოზაძე</b> აუდიტორია N303	ვებგვერდის მარკირება Bootstrap-ის სპეციალიზებული ბიბლიოთეკების საშუალებით <b>ივანე ნატროშვილი</b> აუდიტორია N303	უცხოური ენა (ინგლისური) <b>თამარ მენადარიშვილი</b> აუდიტორია N404
6	13 <sup>10</sup> -13 <sup>55</sup>			რაოდენობრივი წიგნიერება <b>ელენორა ურუშაძე</b> აუდიტორია N401	გრაფიკული გამოსახულების შექმნა-დამუშავება <b>ირაკლი ნოზაძე</b> აუდიტორია N303	ვებგვერდის მარკირება Bootstrap-ის სპეციალიზებული ბიბლიოთეკების საშუალებით <b>ივანე ნატროშვილი</b> აუდიტორია N303	უცხოური ენა (ინგლისური) <b>თამარ მენადარიშვილი</b> აუდიტორია 404
7	14 <sup>00</sup> -14 <sup>45</sup>			დარგობრივი ინგლისური ენა ვებტექნოლოგიებში <b>თამარ მენადარიშვილი</b> აუდიტორია N403			
8	14 <sup>50</sup> -15 <sup>35</sup>			დარგობრივი ინგლისური ენა ვებტექნოლოგიებში <b>თამარ მენადარიშვილი</b> აუდიტორია N403			