

პროგრამა - ვებტექნოლოგიები ჯგუფი N45

23 კვირა - თარიღი: 09/05-13/05 2022

N	დღე სთ.	ორშაბათი	სამშაბათი	ოთხშაბათი	ხუთშაბათი	პარასკევი
1	9 <sup>00</sup> -9 <sup>45</sup>	ვებგვერდის ინტერაქტივისა და ეფექტების შემუშავება - JavaScript <b>ნიკა ყრუაშვილი</b> აუდიტორია N302	ვებგვერდის ინტერაქტივისა და ეფექტების შემუშავება - JavaScript <b>ნიკა ყრუაშვილი</b> აუდიტორია N302	გრაფიკული გამოსახულების შექმნა-დამუშავება <b>ნანა კაციაშვილი</b> აუდიტორია N302	ვებგვერდის მარკირება Bootstrap-ის სპეციალიზებული ბიბლიოთეკების საშუალებით <b>ნიკა ყრუაშვილი</b> აუდიტორია N302	ვებგვერდის მარკირება Bootstrap-ის სპეციალიზებული ბიბლიოთეკების საშუალებით <b>ნიკა ყრუაშვილი</b> აუდიტორია N302
2	9 <sup>50</sup> - 10 <sup>35</sup>	ვებგვერდის ინტერაქტივისა და ეფექტების შემუშავება - JavaScript <b>ნიკა ყრუაშვილი</b> აუდიტორია N302	ვებგვერდის ინტერაქტივისა და ეფექტების შემუშავება - JavaScript <b>ნიკა ყრუაშვილი</b> აუდიტორია N302	გრაფიკული გამოსახულების შექმნა-დამუშავება <b>ნანა კაციაშვილი</b> აუდიტორია N302	ვებგვერდის მარკირება Bootstrap-ის სპეციალიზებული ბიბლიოთეკების საშუალებით <b>ნიკა ყრუაშვილი</b> აუდიტორია N302	ვებგვერდის მარკირება Bootstrap-ის სპეციალიზებული ბიბლიოთეკების საშუალებით <b>ნიკა ყრუაშვილი</b> აუდიტორია N302
3	10 <sup>40</sup> -11 <sup>25</sup>	ვებგვერდის მარკირება Bootstrap-ის სპეციალიზებული ბიბლიოთეკების საშუალებით <b>ნიკა ყრუაშვილი</b> აუდიტორია N302	ვებგვერდის ინტერაქტივისა და ეფექტების შემუშავება - JavaScript <b>ნიკა ყრუაშვილი</b> აუდიტორია N302	გრაფიკული გამოსახულების შექმნა-დამუშავება <b>ნანა კაციაშვილი</b> აუდიტორია N302	ინტერპერსონალური კომუნიკაცია <b>ნანა ქვრივიშვილი</b> აუდიტორია N302	რაოდენობრივი წიგნიერება <b>ნონა შერმადინი</b> აუდიტორია N302
4	11 <sup>30</sup> -12 <sup>15</sup>	ვებგვერდის მარკირება Bootstrap-ის სპეციალიზებული ბიბლიოთეკების საშუალებით <b>ნიკა ყრუაშვილი</b> აუდიტორია N302	ვებგვერდის ინტერაქტივისა და ეფექტების შემუშავება - JavaScript <b>ნიკა ყრუაშვილი</b> აუდიტორია N302	გრაფიკული გამოსახულების შექმნა-დამუშავება <b>ნანა კაციაშვილი</b> აუდიტორია N302	ინტერპერსონალური კომუნიკაცია <b>ნანა ქვრივიშვილი</b> აუდიტორია N302	რაოდენობრივი წიგნიერება <b>ნონა შერმადინი</b> აუდიტორია N302
5	12 <sup>20</sup> -13 <sup>05</sup>		გრაფიკული გამოსახულების შექმნა-დამუშავება <b>ნანა კაციაშვილი</b> აუდიტორია N302	რაოდენობრივი წიგნიერება <b>ნონა შერმადინი</b> აუდიტორია N302	უცხოური ენა (ინგლისური) <b>ია ორმოცაძე</b> აუდიტორია N302	დარგობრივი ინგლისური ენა ვებტექნოლოგიებში <b>ია ორმოცაძე</b> აუდიტორია N302
6	13 <sup>10</sup> -13 <sup>55</sup>		გრაფიკული გამოსახულების შექმნა-დამუშავება <b>ნანა კაციაშვილი</b> აუდიტორია N302	რაოდენობრივი წიგნიერება <b>ნონა შერმადინი</b> აუდიტორია N302	უცხოური ენა (ინგლისური) <b>ია ორმოცაძე</b> აუდიტორია N302	დარგობრივი ინგლისური ენა ვებტექნოლოგიებში <b>ია ორმოცაძე</b> აუდიტორია N302
7	14 <sup>00</sup> -14 <sup>45</sup>					
8	14 <sup>50</sup> -15 <sup>35</sup>					